

## CLOS MANOU

JEAN-MARC UARIN

**Jean Marc Quarin**

**Primeur 15.75 / 20 - 89 / 100**

Couleur sombre, intense et pourpre. Nez moyennement aromatique, pur, au fruité frais et mûr. Caressant à l'attaque, juteux en milieu de bouche, savoureux, avec un corps tendre au milieu, le vin s'achève sur une tannicité un peu plus marquée que de coutume. Longueur moyenne.

*Dark, intense and purple color. Moderately aromatic nose, pure, with fresh and ripe fruitiness. Caressing on the attack, juicy in the middle of the mouth, tasty, with a soft body in the middle, the wine ends with a little more marked tannicity than usual. Medium length.*

**Jean Marc Quarin**

**Livable 16.50 / 20 - 92 / 100**

Belle couleur sombre et intense. Nez très aromatique, pur, au fruité frais, mûr et finement crémeux. Minutieux en entrée de bouche, très savoureux au milieu, avec de la classe dans le toucher, le vin avance en fondant vers une longue finale à la tannicité enrobée et même parfumée. C'est très bon.

*Beautiful dark and intense color. Very aromatic, pure nose, with fresh, ripe and finely creamy fruitiness. Meticulous in the entry, very tasty in the middle, with class in the touch, the wine advances melting towards a long finish with coated and even fragrant tannicity. It's very good.*

*Yves Beck*

**Yves Beck**

**Primeur 92 - 94 / 100**

Bouquet complexe, profond, de bonne intensité. Belle symbiose entre les différents éléments fruités avec des nuances de myrtilles, de cassis et un peu de menthe. Touche terreuse. Attaque fruitée et dense. Les tannins de Clos Manou se révèlent lentement et gagnent expression le long du palais. Ils sont puissants et confèrent de l'ampleur tout en assurant les arrières et en promettant un très bel avenir. Finale fruitée, fraîche, légèrement saline et persistante. Très belle réussite. 2026-2050

*Complex, deep bouquet of good intensity. Beautiful symbiosis between the different fruity elements with nuances of blueberries, blackcurrants and a little mint. Earthy touch. Fruity and dense attack. Clos Manou's tannins slowly reveal themselves and gain expression on the palate. They are powerful and provide scale while securing the back and promising a very bright future. Fruity, fresh, slightly saline and persistent finish. Very nice success. 2026-2050*

# Presse Millésime 2020

**Yves Beck**

**Livable 94 / 100**

Comme à son habitude, Clos Manou se révèle avec subtilité. Le sens du détail de Stéphane Dief n'est plus à prouver, et pourtant le vigneron doit chaque année recommencer à zéro, se poser les bonnes questions et approcher le millésime avec du recul tout en étant attentif et réactif à ses particularités. Le 2020 est un équilibriste talentueux qui vogue entre maturité et fraîcheur au niveau olfactif. Doté de tannins fins et puissants, il dispose d'une structure acide qui assure tempérament et fraîcheur. Le résultat est convaincant, à tout niveau. Que de sérénité, de précision et de persistance dans ce vin ! 2027-2045

*As usual, Clos Manou reveals itself with subtlety. Stéphane Dief's eye for detail is no longer in doubt, and yet the winemaker must start from scratch every year, ask himself the right questions and approach the vintage with hindsight while being attentive and responsive to its particularities. The 2020 is a talented balancing act that floats between maturity and freshness at the olfactory level. Endowed with fine and powerful tannins, it has an acid structure which ensures temperament and freshness. The result is convincing, at every level. What serenity, precision and persistence in this wine! 2027-2045*

**Le Point**

**Olivier Bompas - Jacques Dupont**

**Primeur 16,5 / 20**

Nez expressif, mûre, myrtille, cerise noir, bouche carrée, dense, tanins assez présents, un peu rugueux à ce stade, long, nerveux.

*Expressive nose, blackberry, blueberry, black cherry, square, dense mouth, quite present tannins, a little rough at this stage, long, nervous.*

**JAMESSUCKLING.COM** 

**James Suckling**

**Primeur 92 – 93 / 100**

Mi-corsé avec une structure tannique mâchée et des caractères de cassis et de graphite. La texture se termine polie et concentrée. Très structuré.

*Medium-bodied with a chewy tannin structure and blackcurrant and graphite character. The texture ends polished and focused. Very structured.*

**James Suckling**

**Livable 91 / 100**

Des framboises, mûres, maltesers et feuilles de laurier. Le graphite aussi. Il est moyennement corsé, avec des tanins fins. Excellent équilibre et fraîcheur avec une finale minérale. Mieux après 2025.

# Presse Millésime 2020

*Raspberries, mulberries, maltesers and bay leaves here. Graphite, too. It's medium-bodied, with fine-grained tannins. Excellent balance and freshness with a mineral finish. Better after 2025.*

SCHWEIZERISCHE  
**WEINZEITUNG**

Aus Liebe zum Wein. Seit 128 Jahren.

**Hans Martin Gesellman**

**Primeur 16 / 20**



**Jonathan Choukroun**

**Primeur 92 / 100**

 **Anthocyanes**

**Yohan Castaing**

**Primeur 90 - 92 / 100**

**THE WINE CELLAR INSIDER**

**Jeff Leve**

**Primeur 90 / 100**

**Jeff Leve**

**Livable 92 / 100**

Un effort solide et l'un des meilleurs vins de l'extrême nord de Bordeaux, le vin offre des fleurs, du tabac, des herbes, du cèdre et des groseilles. Rond, fruité et doux, avec une bouchée juteuse de cassis sucré en milieu de bouche, c'est bon maintenant, et sera encore meilleur avec quelques années de vieillissement en bouteille. À boire de 2024 à 2038.

*A solid effort and one of the better wines from the far north of Bordeaux, the wine offers flowers, tobacco, herbs, cedar and currants. Round, fruity and soft, with a juicy, mouthful of sweet cassis on the mid-palate, this is good now, and will be even better with a few years of bottle age. Drink from 2024-2038.*

**Neal Martin**  
**Neal Martin**

**Primeur 90 – 92 / 100**  
**Livable 91 / 100**

Le Clos Manou 2020, élevé au tiers en béton, s'est refermé un peu après la bouteille, mais il présente toujours un magnifique bouquet de fruits rouges, d'orange sanguine et de subtils arômes de sous-bois. La bouche est moyennement corsée avec des tanins qui se sont raffermis depuis que je l'ai dégusté en fût, ce qui donne un Médoc plus « sérieux » qui nécessitera un peu plus de vieillissement que ce que j'avais estimé. Très bien..

*The 2020 Clos Manou, one-third aged in concrete, has closed wn a little after bottle, yet still, it has a gorgeous bouquet with red berry fruit, blood orange and subtile sous-bois aromas. The palate is medium-bodied with tannins that have firmed up since I tasted this from barrel – rendering a more “serious” Médoc that will require a little more aging than I estimated. Very fine.*

**Antonio Galloni**

**Livable 92 / 100**

Le Clos Manou 2020 est un vin opulent et flamboyant, tout comme il l'était en primeur. Un soupçon de confiture de cerises noires, de chocolat, de cuir neuf, d'épices et de chêne doux sature le palais. Tous les éléments sont si bien équilibrés dans une année 2020 irrésistible, même maintenant.

*The 2020 Clos Manou is an opulent, flamboyant wine, just as it was en primeur. A rush of black cherry jam, chocolate, new leather, spice and sweet oak, saturates the palate. All the elements are so well-balanced in a 2020 that is irresistible, even now.*

## JEB DUNNUCK

**Jeb Dunnuck**

**Primeur 89 - 91 / 100**  
**Livable 91 / 100**

Les 16,5 hectares de vignes de Françoise et Stéphane Dief dans le nord du Médoc ont été décimés en 2020 par le gel, et leur Clos Manou est issu de seulement 26 hectolitres par hectare.

L'assemblage est composé de 57% de Merlot, 34% de Cabernet sauvignon, 5% de Petit verdot et le reste de Cabernet franc.

Il a une incroyable sensation de minéralité et presque de salinité qui accompagne d'impressionnants fruits rouges et noirs, des notes de tabac fumé et de fleurs, un corps moyen/corsé et une acidité intégrée. C'est clairement un vin exceptionnel qui va offrir beaucoup de plaisir au cours de la décennie à venir.

# Presse Millésime 2020

*Françoise and Stephane Dief's 16.5 hectares of vines in the northern part of the Médoc were decimated in 2020 by frost, and their Clos Manou comes from dismal yields of just 26 hectoliters per hectares. The blend is 57% Merlot, 34% Cabernet sauvignon, 5% Petit verdot, and the rest Cabernet franc.*

*It has an incredible sense of minerality and almost salinity to go with impressive red and black fruits, notes of smoked tobacco and flowers, medium to full body, and integrated acidity. It's clearly an outstanding wine that's going to offer loads of pleasure over the coming decade or so.*

JANE ANSON  
INSIDE BORDEAUX

**Jane Anson**

**Livable 93 / 100**

Couleur d'encre, tanins musclés, fruits de cassis, fève de cacao, fruits noirs riches et nuancés, parsemé d'épices de curcuma et de pierres concassées, prouvant une fois de plus pourquoi c'est un vin du Médoc que tout amateur sérieux de Bordeaux devrait connaître. Encore tout à fait dans sa phase primaire, presque en primeur, mais a tous les ingrédients nécessaires pour s'adoucir au cours des deux à trois prochaines années et pour vieillir encore beaucoup, avec la signature de la rive gauche à l'ancienne. Propriété de Françoise et Stéphane Dief, la propriété est située à St Christoly du Médoc. 60% de chêne neuf, le reste dans le mélange de jarres en terre cuite dites Dolia et d'œufs en béton. Non collé, et seulement légèrement filtré.

*Inky colour, sinewy muscular tannins, cassis fruits, cocoa bean, rich and nuanced dark fruits, peppered with turmeric spice and crushed rocks, proving yet again why this is a Médoc wine that any serious Bordeaux lover should get to know. Still very much in its primary, almost en primeur phase, but has all the necessary ingredients to soften over next two to three years, and to age for many more, with old school Left Bank signature. Owned by Françoise and Stéphane Dief, the property is located in St Christoly du Médoc. 60% new oak, with the rest in the mix of terracotta jars known as Dolia and concrete eggs. Unfined, and only lightly filtered.*

  
WINE ADVOCATE

**William Kelley**

**Livable 92 / 100**

Le Clos Manou 2020 s'est révélé avec brio. Se déployant dans le verre avec des arômes de petits fruits noirs, de prune, d'épices et de réglisse, il est moyennement corsé à corsé, avec un noyau profond de fruits vibrants encadrés par des tanins doux et poudrés, se terminant par une longue finale aux accents de violette. Construit sans couture, c'est un formidable exemple de vinification de haute couture qui embarrasserait de nombreux crus classés. 2025-2055

# Presse Millésime 2020

*The 2020 Clos Manou has turned out brilliantly. Unfurling in the glass with aromas of dark berries, plumes spices and licorice, it's medium to full-bodied, with a deep core of vibrant fruit framed by sweet, powdery tannins, concluding with a long, violet-inflected finish. Seamlessly constructed, it's a terrific example of haute couture winemaking that would embarrass numerous classified growths. 2025-2055*



**Alexandre Ma**

**Livable 93+ / 100**



**Markus Del Monego**

**Livable 91 / 100**

## Decanter

**Georgie Hindle**

**Livable 91 / 100**

Profond et assez intense en termes de concentration de fruit mais la texture reste assez directe et linéaire, des tanins doux et bien intégrés avec des épices boisées qui donnent au palais des bords et une charpente. Il se dilate mais maintient une tension sur les éléments, sans encore s'installer ni se calmer. Je me sens juste encore un peu jeune. Mais j'aime le cassis et l'acidité qui sous-tend le vin. Avec le temps, ce sera très agréable.

*Deep and quite intense in terms of fruit concentration but the texture remains quite direct and linear, smooth and well integrated tannins with oak spicing that gives the palate edges and a frame. It does expand but keeps a tension to the elements, not yet settling and calming down. Just feels a bit young still. But I do love the blackcurrant fruit and the acidity that underpins the wine. Given time this will be very enjoyable.*

# Presse Millésime 2020



The Wine  
Independent

**Lisa Perotti-Brown**

**Livable 91 / 100**

De couleur grenat-pourpre profond, le Clos Manou 2020 s'écoule facilement du verre avec des parfums directs de mûres et de mûres écrasées laissant place à des suggestions de terre parfumée et de pot-pourri avec une pointe de minerai de fer. Corsée, ferme et granuleuse, la bouche offre une fraîcheur homogène pour donner de la définition aux couches de fruits intenses, et se termine longuement et terreuse.

icône de validation par la communauté

*Deep garnet-purple in color, the 2020 Clos Manou flows easily out of the glass with up-front scents of crushed blackberries and mulberries giving way to suggestions of fragrant earth and potpourri with a hint of iron ore. Full-bodied, firm, and grainy, the palate delivers seamless freshness to lend definition to the intense fruit layers, finishing long and earthy.*

## WINEDOCTOR

**Chris Kissack**

**Livable 93 / 100**

Un nez de fruits noirs et définis, assez pur dans son attitude, sur le fruit sucré du cassis, virant vers la pastille de cassis, avec des notes d'olive, de grain de café et de pain grillé, de pêche blanche et une petite touche de menthe. C'est prometteur !

L'attaque en bouche est très convaincante, avec une matière polie et nerveuse dès l'attaque, qui tient bon jusqu'au milieu, s'emplissant de fruits noirs, d'olive, de groseille, de grain de café et de pain grillé. La bouche est fraîche avec des tanins poudrés et fondus, des fruits délicieusement noirs, souples et savoureux, menant à une finale riche et accrocheuse. Ce vin a un style délicieux ; même s'il se boit bien dans quelques années seulement, la maturité des tanins et l'équilibre sont tels que je soupçonne qu'il vieillira beaucoup plus longtemps. Excellent.

*A nose of dark and defined fruit, quite pure in its stance, with sweet blackcurrant fruit, veering towards blackcurrant pastille, with seams of olive, coffee bean and toast, white peach and a little touch of mint. This is promising! The start of the palate is very convincing, with a polished and sinewy substance right from the outset, which holds its own through the middle, filling out with dark fruits, olive, currant, coffee bean and toast. The palate is fresh with powdered and seamless tannins, deliciously dark, supple and savoury fruits, leading to a rich and grippy finish. This has delicious style; while it will drink well in just a few years, such is the ripeness of the tannins and the balance, I suspect it will age for much longer. Top notch.*



# Presse Millésime 2020



## Guide Hachette des Vins 2024

3 étoiles – Coup de ♥

Ce cru réputé se distingue une fois encore avec ce très beau 2020 qui a bénéficié de toutes les attentions avec un élevage complexe mêlant fût, œuf béton et dolia (jarre en terre cuite).

Robe profonde tirant vers le noir, nez gourmand et goûteux évoquant le chocolat, le clou de girofle, le menthol et les fruits noirs très mûrs, l'approche est engageante. La suite est d'une même profondeur : beaucoup de densité, de volume, des tanins puissants mais moelleux, un fruit explosif bien marié au bois, une très longue finale qui ramène de la fraîcheur et de l'énergie. Un grand médoc de garde. 2028-2038

*This renowned vintage stands out once again with this very beautiful 2020 which has benefited from all the attention with complex aging combining barrels, concrete eggs and dolia (terracotta jar).*

*Deep color tending towards black, gourmand and tasty nose evoking chocolate, cloves, menthol and very ripe black fruits, the approach is engaging. What follows is of the same depth: lots of density, volume, powerful but soft tannins, explosive fruit well combined with wood, a very long finish which brings freshness and energy. A great medoc for laying down.*



# Presse Millésime 2020

## PETIT MANOU

JEAN-MARC UARIN

**Jean Marc Quarin**

**Primeur 14 / 20 – 85 / 100**

Couleur sombre, d'intensité normale. Nez très aromatique, au fruité mûr. Bouche tendre, fruitée, de corps et de longueur moyens. Assemblage : 70 % merlot, 28 % cabernet sauvignon, 2 % cabernet franc.

*Dark color, normal intensity. Very aromatic nose, with ripe fruitiness. Tender, fruity on the palate, with medium body and length. Blend: 70% Merlot, 28% Cabernet Sauvignon, 2% Cabernet Franc.*



**Guide Hachette des Vins 2024**

**1 étoile**

Ce vin bien construit s'ouvre sur de plaisants parfums de confiture de fruits rouges agrémentés de nuances grillées. On aime aussi son palais rond, charnu, d'une belle souplesse malgré la présence de tanins fermes, avec en soutien un bon boisé toasté qui laisse le fruit s'exprimer. 2026-2030.

*This well-constructed wine opens with pleasant aromas of red fruit jam enhanced with toasted nuances. We also like its round, fleshy palate, with a nice suppleness despite the presence of firm tannins, with a good toasted woodiness in support which lets the fruit express itself.*

# Presse Millésime 2020



## Guide des Meilleurs vins de France 2024

90 / 100

La cuvée Petit Manou 2020 du Clos Manou en AOC Médoc.

Coup de cœur pour ce vin rouge de Bordeaux avec des tanins déjà bien intégrés et une belle souplesse : la cuvée Petit Manou 2020 du Clos Manou en AOC Médoc.

Le Petit Manou assume son côté "vin de plaisir immédiat" et remplit parfaitement cette mission, avec des tanins déjà bien intégrés et une belle souplesse.

*The Petit Manou 2020 vintage from Clos Manou in AOC Médoc.*

*Favorite for this Bordeaux red wine with already well-integrated tannins and great suppleness: the Petit Manou 2020 vintage from Clos Manou in AOC Médoc.*

*Le Petit Manou assumes its "wine of immediate pleasure" side and fulfills this mission perfectly, with tannins already well integrated and beautiful suppleness.*